

METROPOLE 21

de la métropole héritée aux situations parisiennes contemporaines



L'AUC

Djamel KLOUCHE
François DECOSTER
Caroline POULIN
Ido AVISSAR
Robert HELMHOLZ
Susanne ELIASSON
Alice LURAGHI
François CHAS
Marieeee ISHIZUKA
Adrien DELANGE
Gaétan BRUNET
Flavien MENU
Martin JAUBERT
Augustin CARADEC

+ OHNO Lab + Avant

Hidetoshi OHNO
Koji MATSUSHITA
Masafumi MORI
Julien CORBIN

+ Pascal CRIBIER + Patrick ECOUTIN

+ LADRHAUS

Catherine BRUANT
Emmanuel BELLANGER
(CNRS, Centre d'histoire sociale du 20e siècle, Université Paris 1, associé)
Catherine BLAIN
Jacques SAUTERAU

+ CITEC

Philippe GASSER

+ H5

François ALAUX
Quentin BRACHET
Nicolas ROZIER
Alexandrine LECLERE

+ MSC

Michel SUIRE
+ Isabelle THOMAS

La métropole parisienne

La métropole parisienne est déjà là, c'est une métropole héritée, mais elle n'est pas identifiée. Elle est enfermée dans des représentations et des modes de faire qui restent très largement pré-métropolitains, en déphasage complet avec la réalité et les pratiques de sa population.

La métropole n'est plus un lieu que l'on peut dessiner. Elle est devenue une condition, partagée par ses millions d'habitants. Ses déterminants sont très divers, fluctuants, souvent contradictoires et toujours singuliers. Le faire métropole est une alchimie propre à chaque territoire métropolitain. Un fait culturel. C'est pourquoi il n'y a pas, il ne peut pas y avoir, de métropole idéale, de modèle universel. Pas de recette, pas de formule magique. La métropole de l'Après Kyoto (ou de l'Après Copenhague), ne peut se résumer à une somme de critères.

La métropole parisienne se fait tous les jours, par les projets, grands et petits, qui s'y engagent et s'y développent. Ce phénomène appelle à la construction d'une représentation et de modes de faire qui restent toujours complètement attachés au fait métropolitain, sans jamais faire l'impasse sur le détail sur le quotidien des situations métropolitaines.

On voit aussi tous les jours se faire des projets contre-métropolitains, se prendre des décisions fondées sur des positions de repli. La question n'est pas que la métropole doive ou non s'imposer. La question est que la métropole est déjà là, et qu'il faut collectivement reconnaître et accepter sa condition pour qu'elle devienne un espace choisi et construit. Face aux replis anti-métropolitains, il faut opposer l'envie de métropole. La métropole doit rester un choix, et il faut rendre ce choix désirable. Parfois il faut faire atterrir un désir de métropole qui est là ; parfois il faut parvenir à faire décoller, émerger, ce désir.

Le moyen efficace pour cela, c'est de créer des précédents, de donner à voir et à vivre ce que peut être la métropole parisienne, les qualités qu'elle peut apporter à tous à travers sa propre voie de métropolisation. La métropole parisienne se construira avant tout par des projets. C'est de là qu'il faut partir, des projets, pas du plan ni des critères. Il faut développer des projets pilotes, à valeur non pas de modèle mais d'exemplarité, par eux-mêmes et pour eux-mêmes ; des projets innovants, tant dans leurs contenus et dans leur mode de conception puis de production, que dans les qualités de leurs résultats ; des projets exemplaires en soi plutôt qu'au regard d'une accumulation forcément assez arbitraire de critères. Passer de la norme à la stimulation, c'est faire exister Grand Paris par la conjonction et l'alchimie de toutes ses situations et de tous projets qui les produisent.

Le danger du Grand Paris serait aussi de se contenter d'aligner sur un fond de carte des grands projets donnant la part belle à quelques sites choisis et de faire l'impasse sur des questions ou des lieux jugés moins stratégiques. L'enjeu n'est pas seulement d'activer une machine à produire des projets labellisés "Paris Métropole" mais avant tout d'en construire les finalités, les outils qui les rendront possibles et la culture métropolitaine à laquelle ils doivent concourir. La mutation qui doit s'opérer doit savoir être intégratrice de l'ensemble des territoires pour dessiner un Climat Métropolitain Parisien partagé par tous, climat qui pourrait sous-tendre l'identité métropolitaine parisienne.

L'émergence du climat métropolitain parisien, de cette culture métropolitaine commune, pourrai s'appuyer sur cinq thèmes et onze projets.

5 thèmes

5 thèmes capables d'attraper assez globalement les enjeux de la construction métropolitaine parisienne sur la diversité de ses territoires :

1. Condition Métropolitaine, Culture métropolitaine (comment faire métropole parisienne) : Hybride ; Le renouveau de la planification ; De la situation à la métropole / de la métropole à la situation ; De l'espace à l'agglomération : quelles stratégies à la grande comme à la petite échelle ; Stimulation des substances urbaines (case studies, tests réglementaires, techniques et énergétiques)...

2. Transport / Lieu : espaces et prospective de la mobilité : Gares ouvertes ; Tressage des mobilités ; Transport et urbanité...

3. Espaces Grand Parisiens : Grands ensembles ; L'espace parisien : quelles mutabilités, quelles prospectives de transformation dans le temps ; Gares parisiennes, Gare de l'Est / Gare du Nord ; Géographies naturelles / géographies artificielles ; Collecteurs métropolitains ; Espace(s) public(s) de la métropole : urbanité nodale, nouveaux paramètres, nouvelles catégories, nouvelle typologie...

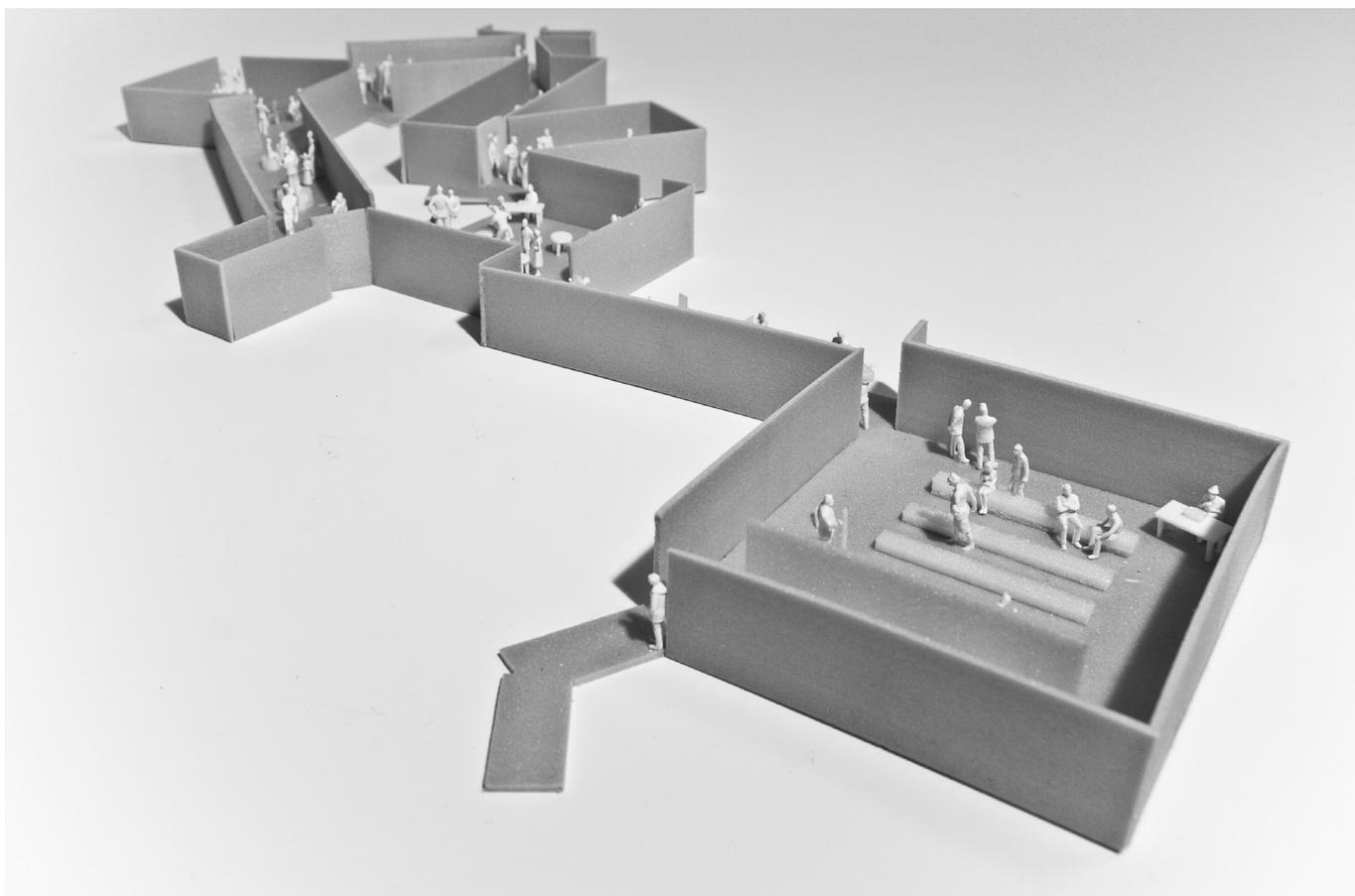
4. espaces de la création de valeur : Le Cluster Hybride ; Centres d'affaires / La Défense, etc.

5. Paris métropole partagée et solidaire : Nouvelles typologies solidaires : habiter plus et mieux / habiter+travailler / espaces flexibles et adaptables ; Des-exclusion(s) ; DIY (do it yourself) : autoconstruction, coopératives... décroiser les produits immobiliers et leurs modes de production ; Métropole participative...

Bâtiment de la négociation

C'est un bâtiment fait de plusieurs pièces agglomérées : un bâtiment fragmenté, mimant le processus de décision qui n'est plus unique. C'est un bâtiment qui permet la négociation et qui négocie avec lui-même. Il n'y a pas de centre, pas d'entrée principale. Les gens affluent par toutes les portes. On se faufile discrètement dans l'espace ou on fait une entrée spectaculaire. On vient pour négocier. L'espace, ou la multiplication des espaces, bien que tous chargés d'une certaine tension, ne signifie rien et permet à chacun de trouver sa place et son espace. Confronter, aborder, murmurer, crier, dire, débattre, chuchoter, chanter, disputer, traiter... toute forme de dialogue est possible dans le seul but d'arriver à un accord, un compromis.

Si toutefois échec de négociation il y a, l'architecture permet toujours d'aller plus loin, dans une autre pièce, vers un autre type de relation, une autre forme de négociation. On glisse d'un espace à un autre : l'architecture n'est jamais barrière et ouvre toujours vers un compromis possible, une négociation qui aboutit. Alors seulement, on sort.



11 projets

11 projets complémentaires et simultanés pour faire métropole, pas pour imposer un numerus clausus, mais pour constituer un laboratoire, un lieu d'expérimentation et de débat partageable, appropriable, très dense, qui reste lisible, appréhensible dans son ensemble, où se manipulent conjointement les thèmes les situations et les enjeux essentiels de la construction du faire métropole parisien. 11 projets fondateurs pour une multitude d'autres projets.

01. Psychothérapie des Substances Parisiennes

02. Cluster Hybride : Plaine Saint-Denis / Saint-Ouen

03. Stimulation des Substances Urbaines

04. Un train dans le Diffus : Tressage des Mobilités

05. Gare Nord Est : Première Gare Européenne

06. Egg Parc : Le très très grand parc de La Courneuve

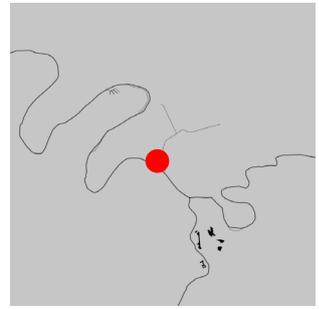
07. Parc : jardin botanique à Roissy

08. Collecteur Métropolitain : Espace de la grande densité

09. CBD : Constellation

10. Habiter Plus, Habiter Mieux / Habiter+Travailler

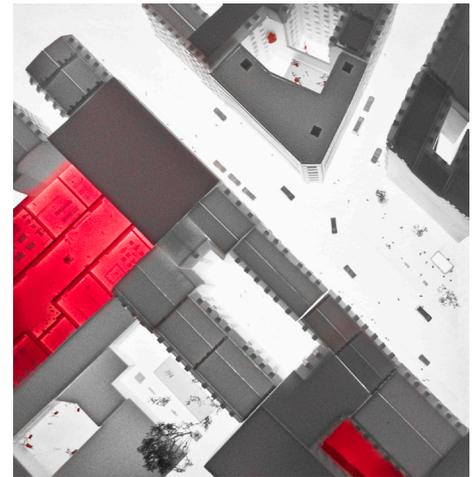
11. DIY City (Do It Yourself)



Psychothérapie

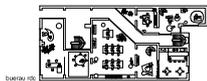
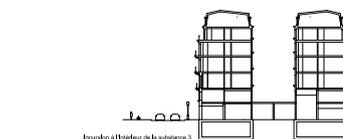
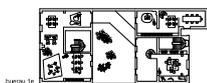
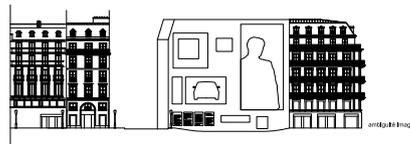
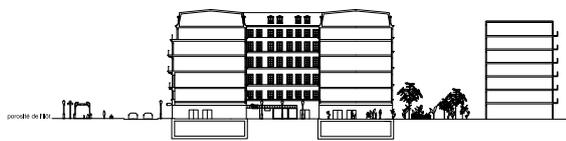
Psychothérapie des substances parisiennes

L'espace compact parisien caractéristique est là, il est présent, il se déploie jusqu'aux limites du Paris intra muros, parfois un peu au delà (vers Levallois, Neuilly et Boulogne principalement). Il ne peut pas être figé. Il peut être, il doit être, et plus largement qu'aujourd'hui, le support d'un nouveau projet social, économique et urbain : est-ce la grande hauteur ? Est-ce la diffusion d'une certaine forme de densité ou d'urbanité ? Ou est-ce la réinterprétation par nos contemporains d'une matière historique dont le potentiel ne s'est pas encore refermé quoiqu'on en dise ? Non, Paris n'est pas figée. Elle fait quotidiennement preuve d'audace, pour peu que l'on sache lire entre les lignes et à travers la vieille pierre.

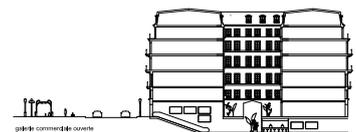


CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIÉU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ



Incorpora à l'habitat de la substance 1

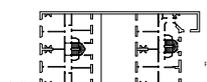


ESPACES GRAND PARISIENS

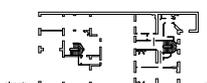
ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR



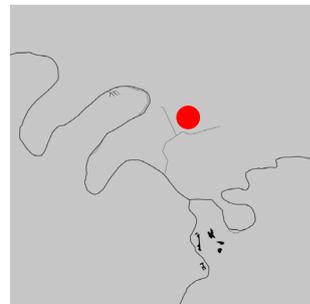
Incorpora à l'habitat de la substance 2



Incorpora à l'habitat de la substance 1



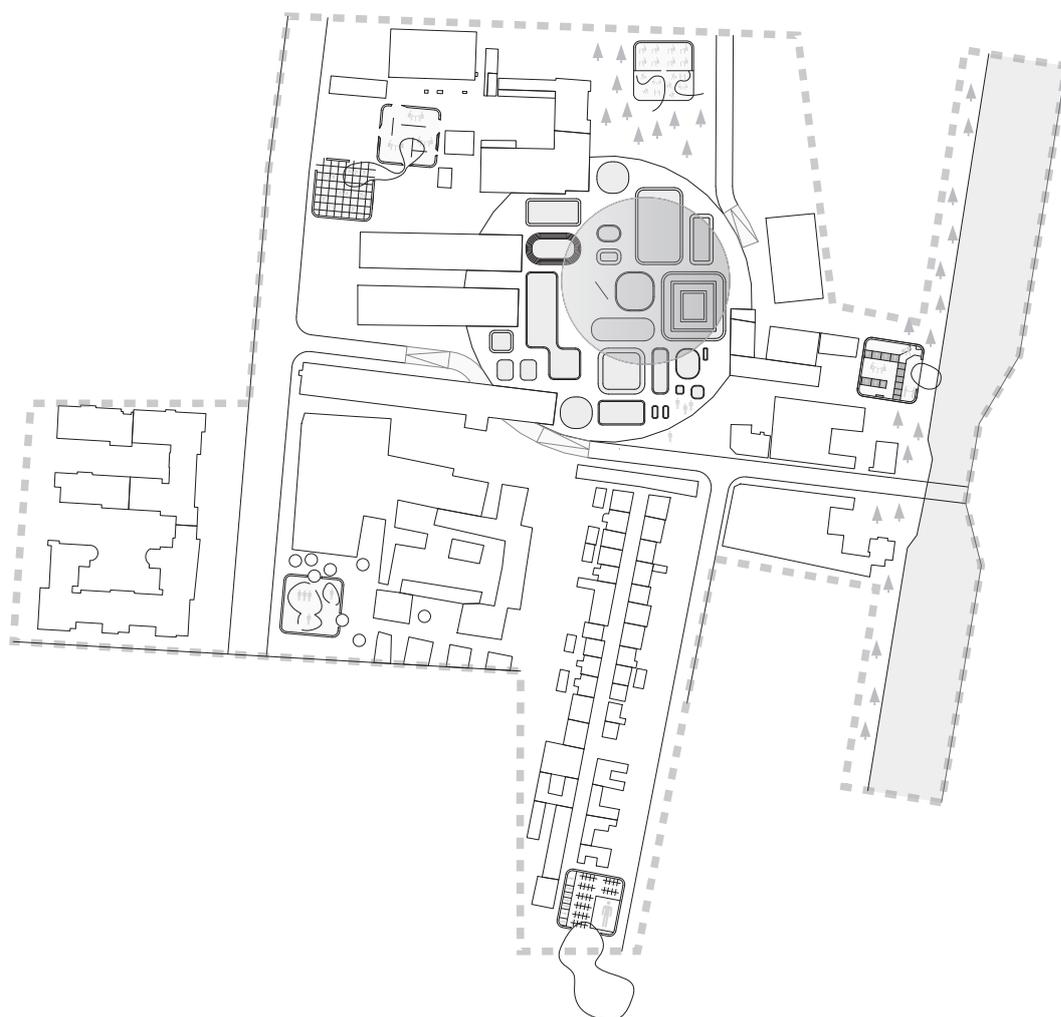
PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE



Cluster hybride

Plaine Saint-Denis / Saint-Ouen

Comment créer de la valeur et être délicat envers les territoires qui bordent le cluster ? C'est, nous semble-t-il, la possibilité du cluster hybride, celui qui est doté d'une spécificité ouverte, celle de développer le cadre d'une intégrité programmatique et, par son insertion dans un territoire donné, de remobiliser dans le même temps ce territoire en le dotant d'une nouvelle vocation. Le territoire parce qu'il préexiste, n'est pas programmé dans le software du cluster. Il lui donne la possibilité d'échapper à son intérieur, à son espace intègre. Le territoire devient l'étrangeté du cluster, l'autre qui le fait exister, à la fois lui-même et différent. La métropole parisienne est capable de faire émerger des clusters hybrides (la Plaine Saint-Denis pourrait en être un bon exemple, comme d'autres lieux dans le territoire francilien).



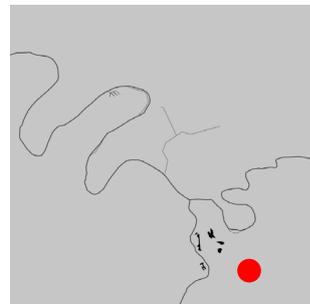
CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE



Stimulations

Stimulations des substances urbaines

La stimulation des substances urbaines, pour en tester la faisabilité et l'effet sur l'espace, pourrait prendre forme dans un premier temps sur quelques territoires test où des politiques fiscales et réglementaires inciteraient les acteurs de la ville à concevoir des projets de développement stimulants et énergiques pour la métropole.



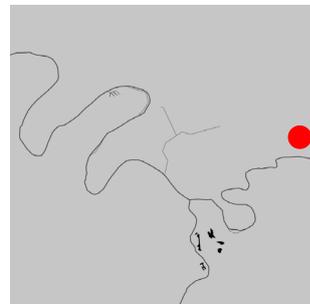
CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE



Un train dans le diffus

Tressage des Mobilités

La dissolution des démarcations entre espaces de vie et espaces de la mobilité, entre représentation et agitation génère une infinité de nouvelles situations métropolitaines. La gare, autrefois objet isolé créant le vide autour de lui, est devenue la partie infime d'une grande machine proliférante, faite d'espaces publics, de lieux de consommation et de jouissance, de services publics et d'entreprises privées.

Autour de cette machine et aux abords des infrastructures, une multitude de petites maisons métropolitaines apparaissent, très différentes des anciennes maisons de faubourg.



CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

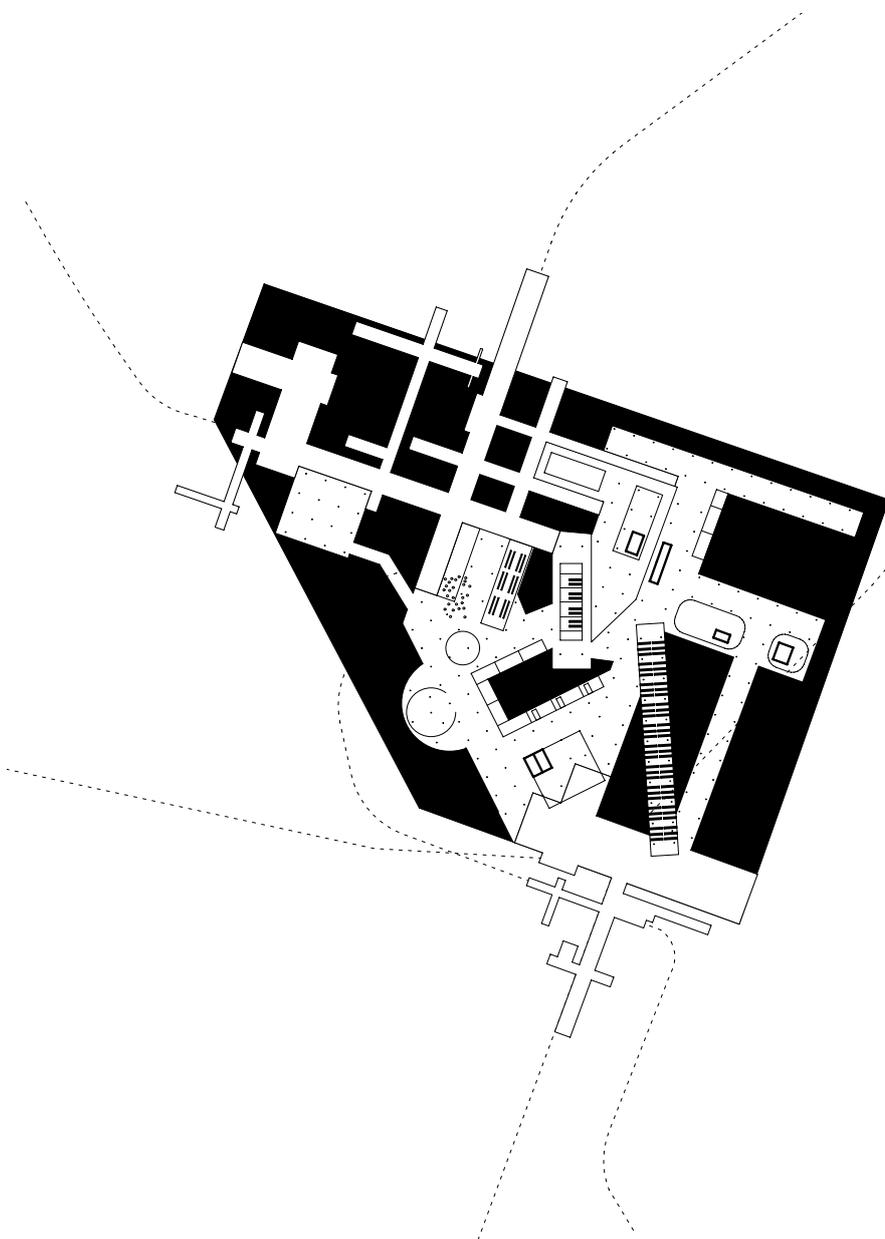
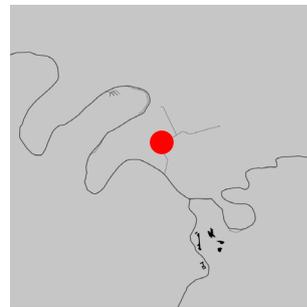
ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE

Gare Nord-Est

1ère gare Européenne

Où est l'hôtel de luxe, où sont les nouveaux restaurants,
où sont les nouveaux sièges sociaux,
où sont les nouveaux lieux de vie métropolitaine
que l'on pourrait s'attendre à trouver autour de la première
gare européenne, de la troisième gare du monde ?



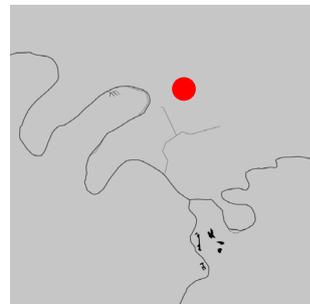
CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE

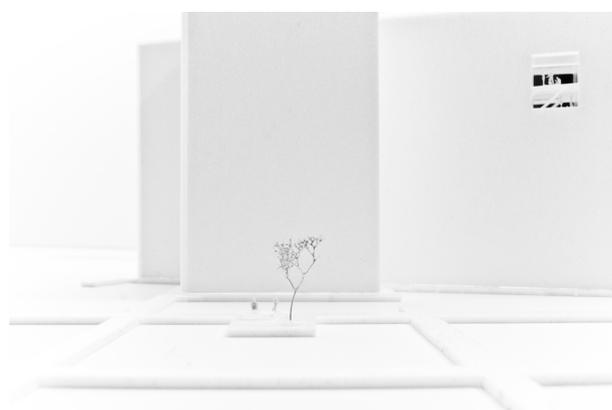
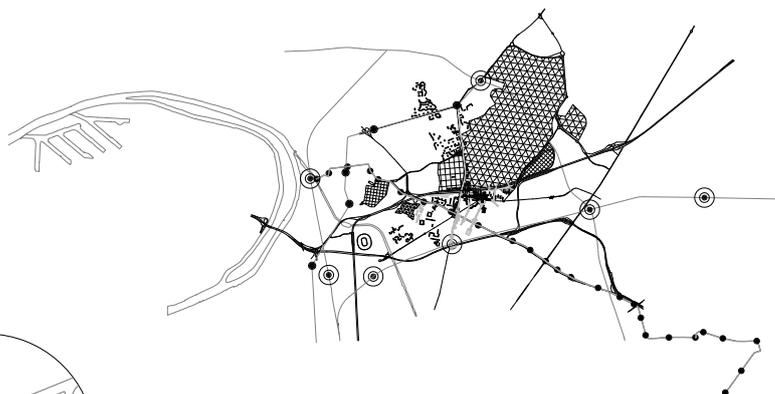
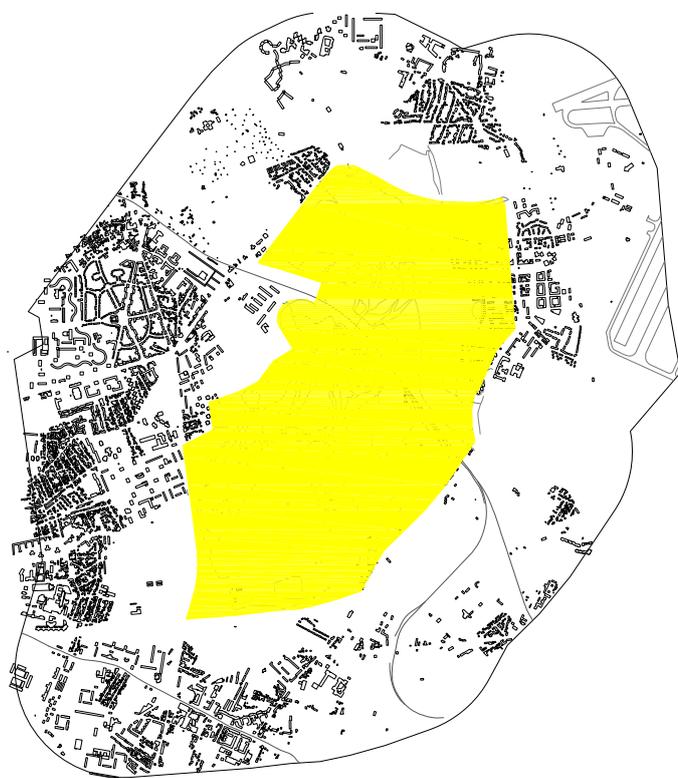


Egg Parc : Albumin dvp

Le très très grand parc de La Courneuve

En 'banlieue', les grands ensembles, font l'objet aujourd'hui, quartier par quartier de projets de renouvellement. Est-ce la bonne échelle ? Cette logique par quartier ne va-t-elle pas stigmatiser à tout jamais une forme urbaine dans son historicité, alors même que cette forme est déjà transgressée dans l'usage et qu'elle est déjà hybride ? Peut-on ouvrir d'autres perspectives de projets, prenant à bras le corps la question de l'exclusion territoriale et sociale, ré-actualisant la valeur du collectif, révélant les potentialités présentes ?

Oui c'est possible autour du parc de la Courneuve entouré aujourd'hui de plusieurs projets Anru, pensés dans leur autonomie.



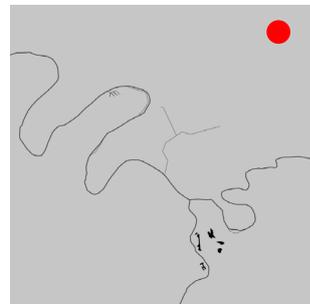
CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE

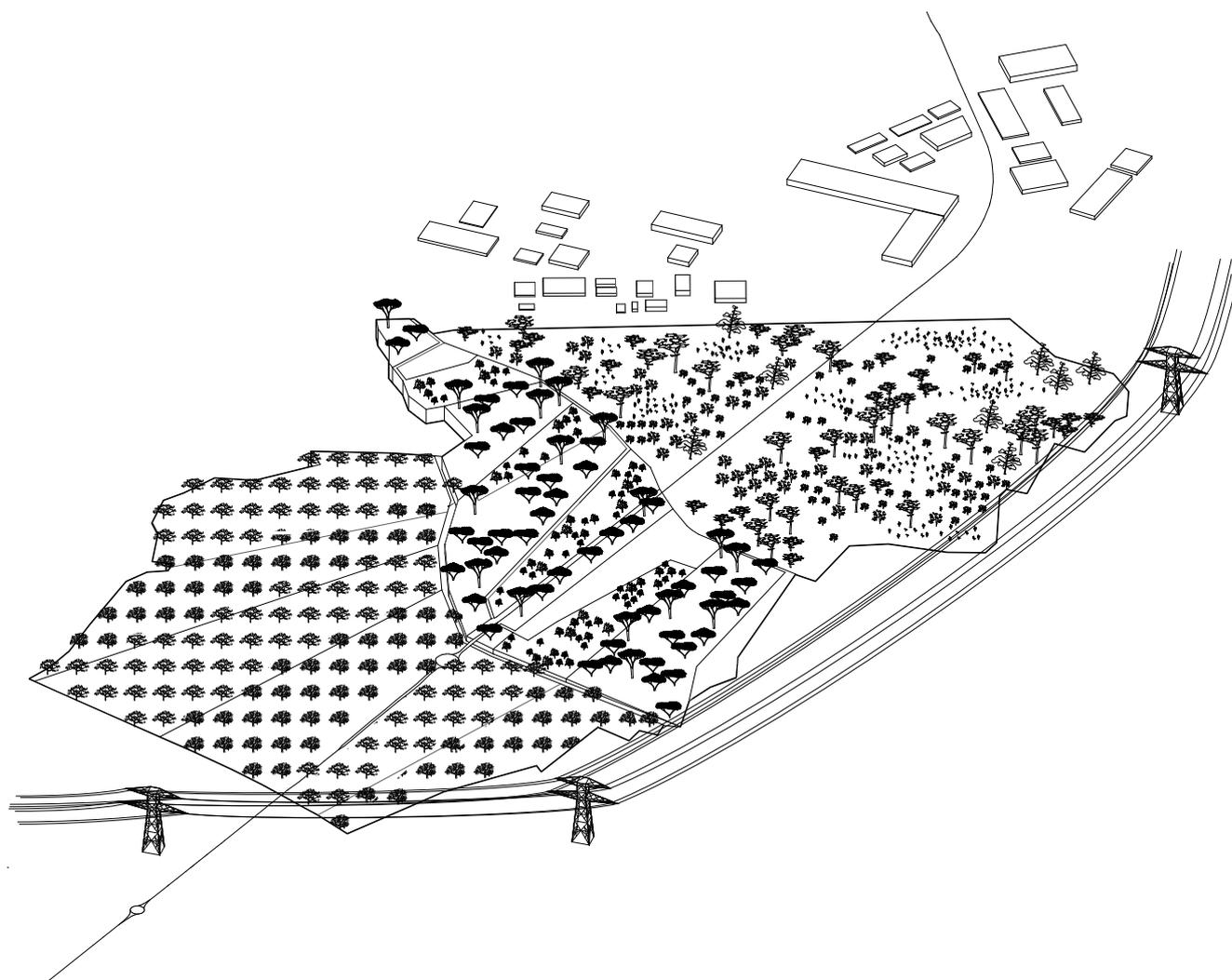


Parc

jardin botanique à Roissy

Le RER, une gare francilienne, un aéroport international, une direction évidente vers le canal puis commence la ballade sur le chemin de halage dans les brumes traînantes du matin et le parfum des plantes. A chaque instant le paysage m'enveloppe, je le sens même derrière moi.

Sentir la fraîcheur, l'humidité, écouter son pas, laisser flotter le regard sur des myriades d'insectes dont les bourdonnements répendent aux rumeurs de la ville.



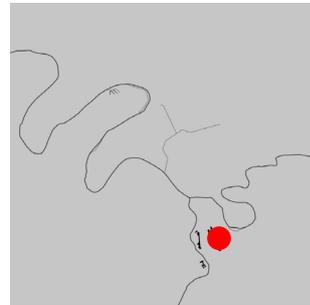
CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIÉU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND-PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE

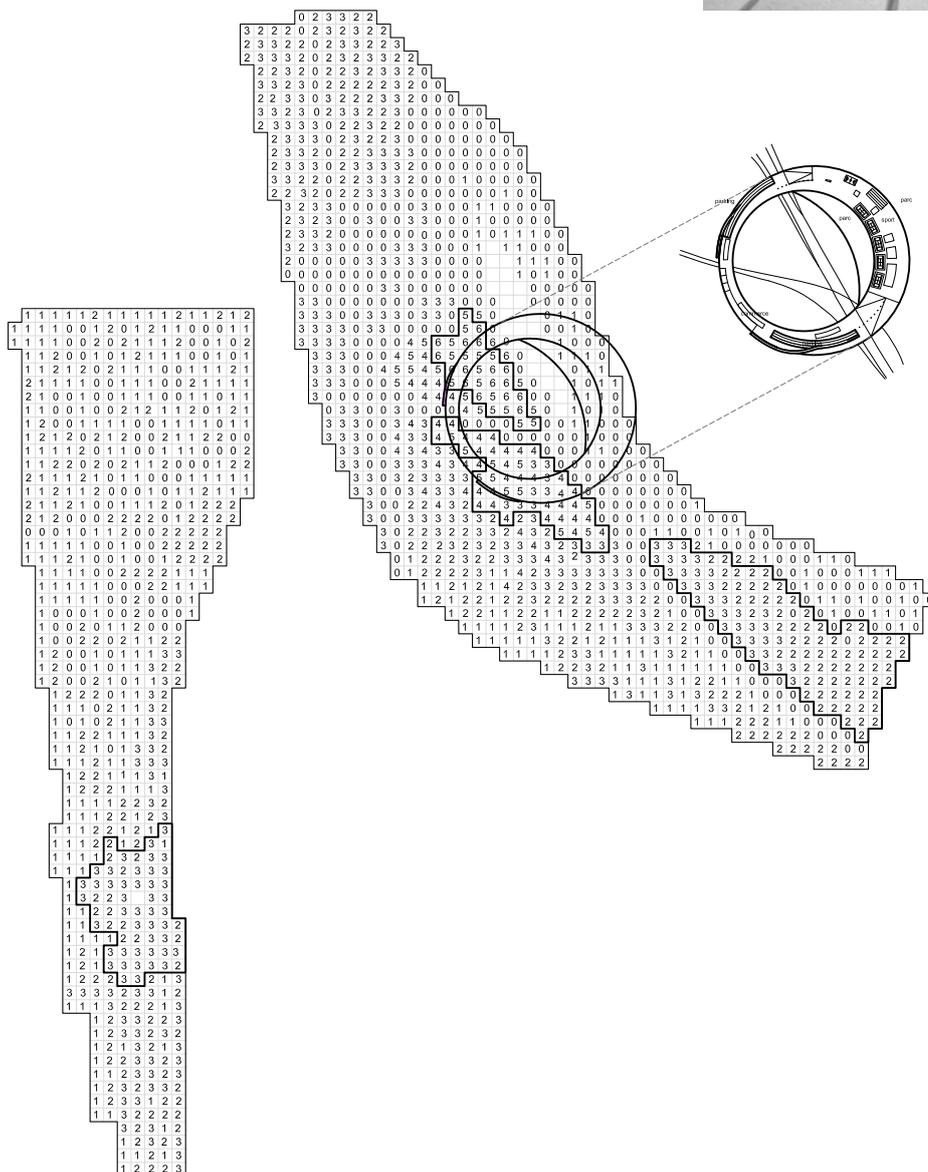


Collecteur métropolitain

Espaces de la grande densité

Il faut du logement, il y a de l'espace. Il existe de grandes emprises mutables avec un fort potentiel de densification dans le Grand Paris, dont quelques unes en première couronne. Mais comment densifier ?

Le collecteur métropolitain aura la capacité de faire émerger toutes les qualités endormies du territoire, créant par la même occasion un programme fort capable d'attirer la densité.



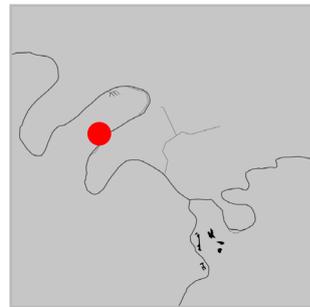
CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE
ET SOLIDAIRE

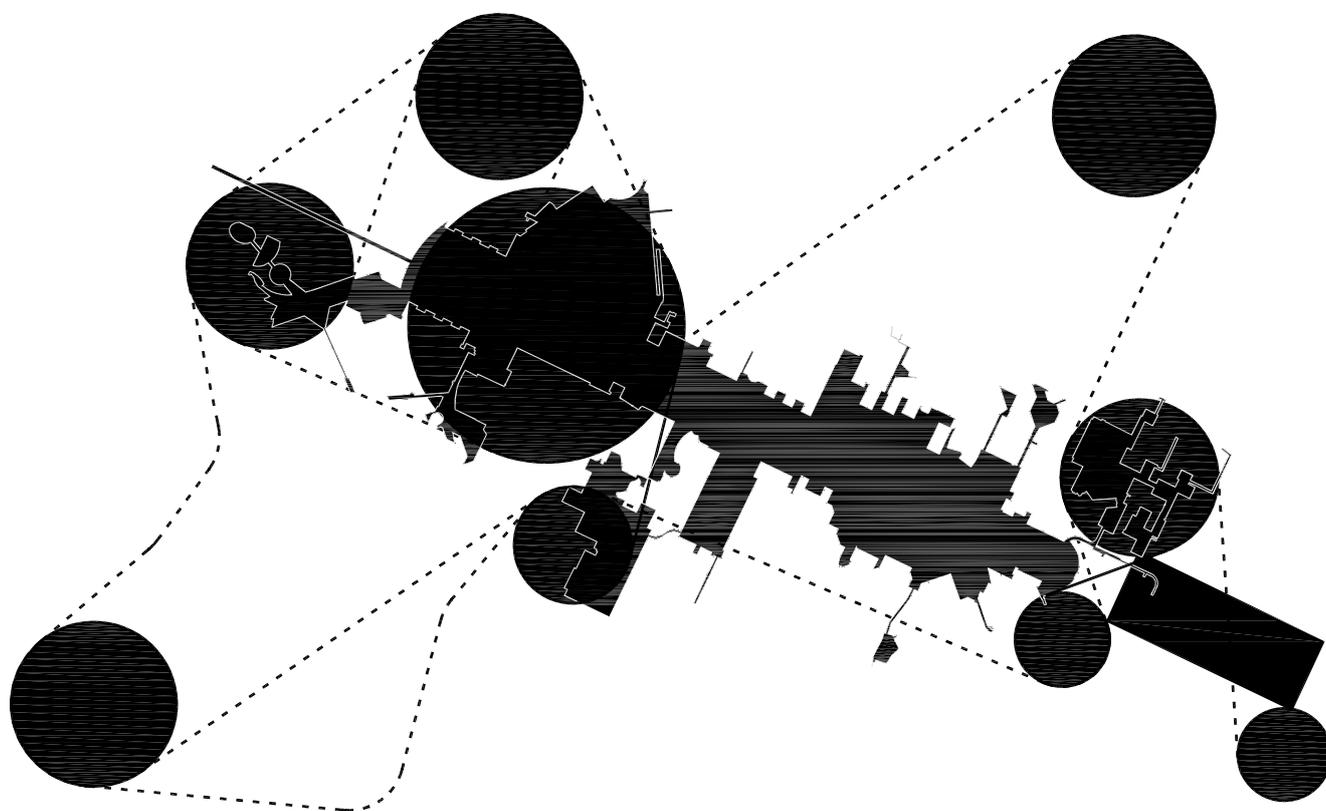


CBD

Constellation

L'extra-territorialité de la Défense dans le territoire parisien représente aujourd'hui la condition de son ancrage territorial. Si la Défense fait cluster aujourd'hui, c'est aussi parce qu'elle est une connected isolation. La Défense n'a d'autre choix que de jouer la singularité Défense comme marque de fabrique du centre d'affaires francilien. La Défense doit aller vers plus de Défense.

La Défense est un territoire cumulatif qui s'est constitué dans le temps (50 ans) et doit pouvoir continuer de cumuler, tel une jungle, tous les attributs de l'insulation à haute valeur ajoutée. Une fois son espace comblé, seuls des satellites label Défense pourront perpétuer ce mouvement synchronisé sur les courbes de la City.



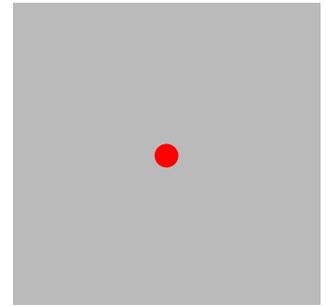
CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

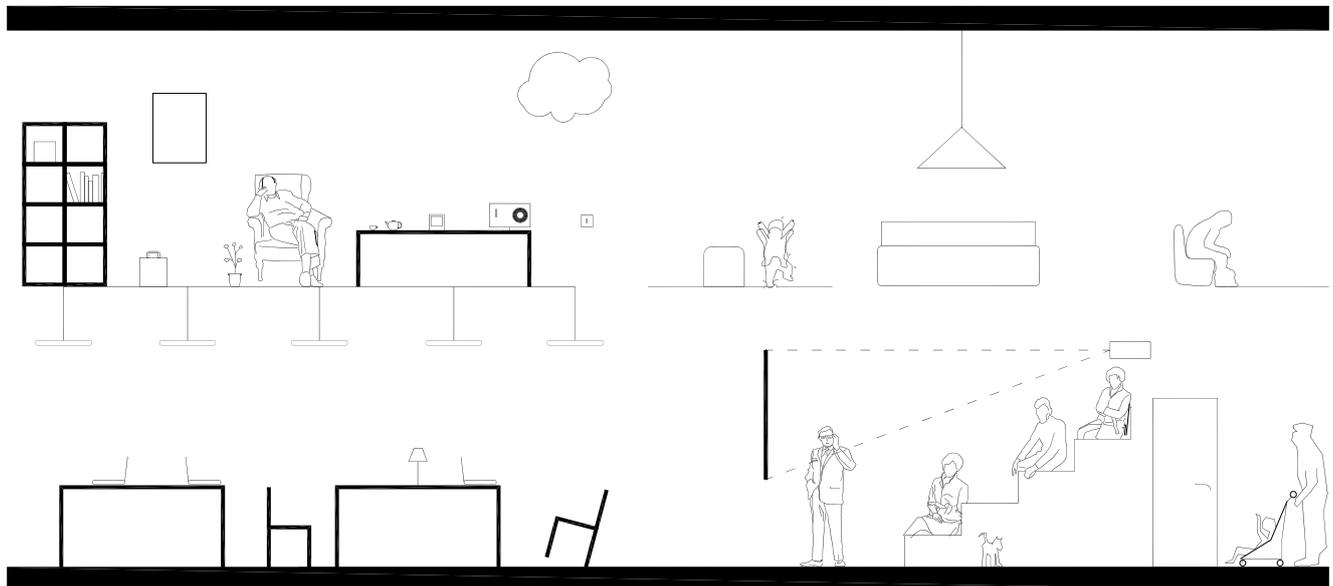
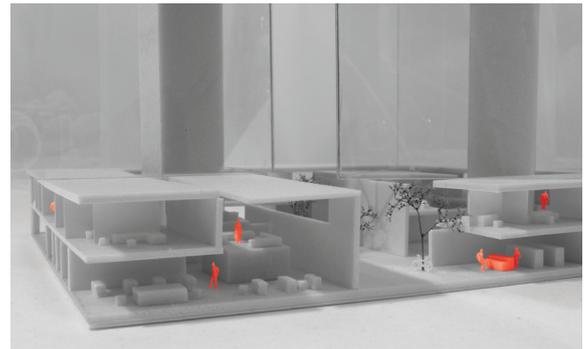
PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE



Habiter plus, habiter mieux

Habiter + travailler.

C'est aussi comprendre la dissolution des démarcations entre espaces de vie et espaces de travail, comme opportunité de générer une infinité de nouvelles situations métropolitaines. Le travail comme condition culturelle émerge comme une forme complexe, qui modifie nos relations avec les autres, avec le temps (routine et rythme de vie), et l'identité de chacun. Habiter plus et habiter mieux, c'est imaginer un nouvel environnement, qui efface les limites entre l'architecture, le design, et les nouvelles technologies.



CONDITION MÉTROPOLITAINE
CULTURE MÉTROPOLITAINE

TRANSPORT / LIEU
ESPACES ET PROSPECTIVES DE LA MOBILITÉ

ESPACES GRAND PARISIENS

ESPACES DE LA CRÉATION
DE VALEUR

PARIS MÉTROPOLITAINE PARTAGÉE
ET SOLIDAIRE

